

Atualidade permanente aikanoik oan ne'ebé husik uma

Evanjellu S. Lucas nian, iha aikanoik oan ne'ebé husik uma (Lc 15), ilustra didi'ak saida mak salan/pekadu, iha oan-mane ki'ik nia figura. Nia husu ba aman atu fô ba nia liman-rohan ne'ebé ninian no bá dook husi uma, hodi estraga ninia soin sira hodi moris sabraut. Ninia destinu lori nia atu hein fahi sira no maski nune'e nia labele han fahi-etun ne'ebé fô ba balada sira ne'e. Ho situasaun ne'e halo nia hanoin fali nia aman nia uma iha ne'ebé kriadu/atan sira goza moris liufali nia oras ne'e no deside atu fila hikas ba uma no husu ba nia aman atu simu nia, la'ós ona nu'udar oan, tanba nia la merese ona, maibé nu'udar atan. No nia fila. Nia aman haree nia husi dook halai ba hasoru nia, hakohak nia, re'i nia. Nia fó orden ba atan sira atu fase nia oan, fó hatais festa nian, taun kadeli ninia kondisaun nian ba nia no hahú festa.

Aikanoik hatudu oan mane-boot nia reasaun, nia ne'ebé nunka sai husi uma no sente simu injustisa, tanba nia aman nunka trata nia nune'e hanesan agora halo ho nia alin, ne'ebé hamohu hotu nia soin, hodi moris ho prostituta sira no maluk aat sira. No aman nia resposta mak xave ba narrativa tomak nia ermenéutika: importante halo festa, tanba ó-nia alin ne'e lakon no hetan fali, mate no moris fali.

Iha ne'e hatudu katak salan mak lakon, mate.

Maibé iha partikularidade ida importante liu ne'ebé ita bele kapta de'it se ita atensaun ba testu orijinal, ne'ebé, bainhira ko'alia kona-ba oan nia liman-rohan/eransa, testu hateten, iha gregu ousia, iha latin substantia. Liman-rohan ne'ebé oan ne'e reklama no sei hamohu mak ninia ousia, nina essentia, ninia substantia, katak ninia kondisaun nu'udar oan ne'ebé nia sei estraga, hatuun eh degrada ba kondisaun ida iha balada fahi nia okos, balada foer liu hotu iha Israel no iha kultura semita sira enjerál.

Nune'e ,salan mak ema nia kondisaun lakon nian, degradasaun nian, ne'ebé tuun husi eskala nia an rasik nian, hodi hadook an no haluha nia an rasik, mout iha porkaria moris ida ne'ebé lakon, mate nian.

Iha ne'e, iha aikanoik ne'e, ita haree ilustra Adão nia pekadu/salan: nia hakarak sai hanesan Maromak, hodi goza ninia kondisaun nu'udar ida ne'ebé aas liu kriatura tomak – nia mak fó naran ba sasán ni balada sira –, atu halakon nia an no iha lalakon/perdisaun ne'e rasta ho nia kriaun tomak ne'ebé sai inimigu ida ba malu. Iha aikanoik ne'e, hanesan Adão, hatudu kondisaun umana no iha nia konsentra humanidade nia dalan durante sékulu barak no ohin mós.

Se ita foti aikanoik oan be husik uma nu'udar grella leitura ba situasaun ohin, ita bele komprende di'ak liután buat ne'ebé akontese ohin loron, iha nivel krize valór sira nian, katak krize ema rasik nian, ne'ebé hatuun ninia kondisaun rasik, kondisaun inferiór ba animál sira rasik, ne'ebé hetan protesaun husi lei sira duké umanu sira rasik. Ema kontemporáneu lakon nosaun kona-ba ninia dignidade, haluha tiha nia an rasik.

Salan atinje esénsia, substantia ema nian, ninia dignidade oan nian, ne'ebé ema bele estraga, maibé la iha kbiit atu restaura/hadi'ak. Salan alkansa ema iha ninia an kle'an liu, bainhira nia hadook an husi aman no nia uma, no signifika hadook an no desvia husi respeitu ba an raik.

Tan ne'e, salan prejudika, uluknanai, ema ne'ebé pratika nia. Salan mak oho-an/suisídiu morál no espirituál, ho konsekuénsia kle'an psiku-somátika, hanesan ita bele observa iha ita-nia an rasik no iha ema seluk.

Maski nune'e, salan ne'ebé hadodok, estraga ema nia esénsia, hakanek nia iha ninia dignidade, la harahun nia totalmente. Iha ema nia subar-fatin kle'an liu hela esperansa nia roman oan ida, apelu silensiozu no haksumik ne'ebé ema, maski iha momentu desgrasa boot liu, nia bele rona. Apelu ne'e mak halo oan ne'ebé lakon hanoin, iha memória kona-ba dignidade ne'ebé oan lakon, iha estadu fahi-atan nian. No apelu ida-ne'e mak halo nia atu hamriik no foti dalan fila hikas nian. Maromak rasik mak dada ba Nia, oan sira ne'ebé dook husi Nia uma, lakon no até mate. Apelu Maromak nian ne'e forte liufali mate.

Maromak de'it mak bele perdua, fó hikas ba ema ninia dignidade. Iha sentidu ne'e Maromak de'it mak justu no laran-sadia. No aikanoik ilustra rekonsiliasaun entre justisa no laran-sadia. Justisa katak fó ba ema ida-idak buat ne'ebé kompete ba nia. Iha kazu ida-ne'e, buat ne'ebé kompete ba ema mak ninia dignidade oan nian, ne'ebé Maromak mak fó. Salan katak lakon dignidade ne'e. Bainhira Maromak perdua nia restitui ba ema ninia dignidade, sai oan nian, buat ne'ebé kompete ba nia no ninian, maibé ema la kuidadu atu defende no to'o estraga dignidade ne'e. Iha sentidu ne'e, Maromak hasoru ema Nia be simultaneamente justu no laran-sadia. Maromak bele sai nune'e. Aikanoik oan ne'ebé husik uma mak ilustrasaun dalan ne'ebé Maromak halo iha istória salvasaun, katak mistériu inkarnasaun mak akontesimentu boot liu, estrordináriu liu.

Maibé oan ne'ebé Aman simu iha momentu perdaun nian mak momentu nia tama hikas iha Aman nia uma, Aman ne'ebé halo festa. Aman nia uma fó hanoin mai ita kona-ba Igreja, figura inan nian, ne'ebé iha teolojia, mak figura mariana no ekleziál. S. Cipriano de Cartago formula fraze ida ne'ebé sai klásika iha teolojia: “ema ida labele soi Maromak nu'udar Aman se nia la soi Igreja nu'udar inan”. Maromak, tebes duni hatudu An iha ninia paternidade. Maternidade la'ós divina, maibé ekleziál no mariana, feminina. Tanba ne'e ita labele konkorda ho tentativa idealista no neo-gnóstika sira (gnostisizmu mak doutrina ne'ebé pretende iha koñesimentu superiór ida Igreja nian kona-ba relijiaun no sasán sira), ne'ebé impoin sira nia hanorin mai ita, bainhira ko'alia kona-ba Maromak nia domin paternu no maternu. Aparentemente inofensivu, maibé buat ruma grave liu. Maromak sarani nian mak Ida-ne'ebé Jezús Kristu revela mai ita. Maternidade la'ós título divinu; título maternidade ita hetan iha tradisaun jentiu nian tan ne'e ita labele konsente ho tentativa neo-gnóstika katak neo-pagán atu redús mistériu kle'an no sentráliu ita-nia fiar sarani nian: mistériu Santíssima Trindade nian, mistériu divina paternidade nian. Haluha Igreja no Virjen Maria iha istória salvasaun nian no iha vida sarani lori konsekuénsia sira-ne'e. No redusaun gnóstika ida-ne'e mak tentativa ida teólogo sira nian eh pelumenus husi sira balun.

Perdaun, ne'ebé aikanoik ne'e ilustra, konsiste iha fó hikas ba oan dignidade ne'ebé nia lakon no iha-ne'e, ita insiste dala ida tan, manifesta justisa no laran-sadia Maromak nian iha Kristu, basá Nia de'it mak bele fó ba ema buat ne'ebé kompete ba nia: ninia dignidade ne'ebé salan estraga.

Iha aikanoik ne'e, hanesan iha tema Adão no Torre Babel nian haktuir, nu'udar narrasaun, kondisaun umana tempu uluk no nu'udar kondisaun umana, kondisaun ne'e mós kondisaun tempu atuál. Ohin ita moris iha krize mundiál datoluk boot kona-ba sentidu ema nian, liuliu iha modernidade, depoizde funu mundiál boot rua ne'ebé halo raan fakar iha sékulu XX. Ohin loron masakre hirak mak la akontese ba ema inosente sira, iha abortu, iha sofrimentu no dezesperu divórsiu sira nian, iha adultériu sira, iha anarkia prazér nian nu'udar prinsípiu absolutu iha sosiedade ida ne'ebé moris iha ditadura konsumu nian, ne'ebé halo ema vale de'it ba buat be nia soi no la'ós ba ninia an rasik nu'udar ema; hodi hakribi kondisaun oan nian – nu'udar grasa – no hakribi kondisaun paterna no materna (krize paternidade nian, tanba mane sira lakohi sai aman; krize maternidade tanba feto sira lakohi sai inan) no buat ne'e hotu tanba realizasaun an rasik nian, kareira profisionál nian, lori ba renúnsia voluntária atu lakohi sai oan, tanba ida-ne'e mak liman-rohan ne'ebé oan-mane ki'ik estraga iha moris korruptu, to'o lakon ninia dignidade, hodi moris iha kondisaun iha animál irasionál nia okos. No ita bele haree rezultadu sira, basá buat ne'ebé ema konsome no han la lori ba ksolok. Tanba ne'e mak liafuan Evanjellu ne'ebé haklaken Maromak nia primazia absoluta iha ukun-fuan dahuluk nian – Na'i de'it mak Maromak! Ó labele adora maromak sira ne'ebé lori ba perdisaun no mate! – no rahun-di'ak dahuluk ne'ebé hatudu pobreza voluntária, renúnsia ba idolatria soin nian nu'udar dalan ida mesak ne'ebé lori ba ksolok loos, ksolok ida ne'ebé mundu ohin nian kontinua atu la komprende.